

# Madame Butterfly (selection)

G Puccini

All<sup>o</sup> M. M. 132

*ff*  
*rigoroso*  
*marcato*

*p* *cresc.*

All<sup>o</sup> moderato

*rit.* *ten.* *ten.* *ten.* *mf*

*p*

mi

mi

3

4

mi

M 4

mi

3

M

7

mf

mi

p

mi

mf rall.

M

f allarg.

mi

Più vivo

M

*p*

*f*

*rit*

Andante molto calmo

*mf a piacere*

*poco rit.*

⊛ *p<sub>M</sub> (un bel divedremo)*

⊛

*p<sub>mi</sub>*

*rall.*

Più lento

*cresc*

*f*

Tempo I ♩ = 80

*grandioso*

mi M *poco rit.* *cresc. molto* *ff* M *sostenuto il basso*

*gva.....*

2 1 1 2 3 4

*gva.....*

mi *dim.* 7 *rit.* *p* mi *mi*

Andante energico

Largo

N.B. ♩ = 88 *gva..... a piacere*

*cresc. molto* *ff* *a piacere or go to [2]* *optional ending*

*allarg.* *stentato*

*loco* *fff* M *stringendo*

3 3

N.B. Optional Ending

[2] *gva.....* *p* *ff*